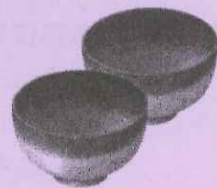
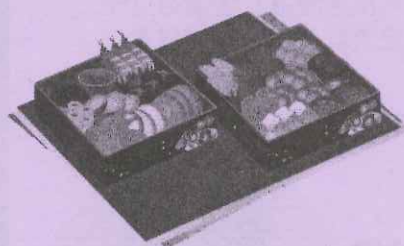


はびきの市民大学公開講座

羽曳野市市制60周年記念イベント

世界に誇れる日本料理、 食文化の大切さを学びます

正月料理としきたり / 日本料理と日本酒 / 日本料理の器
【実演】一番だしの引き方 ※だしを試飲していただきます。



2018年

11月27日(火) 13時00分～14時30分(受付12時40分～)

場 所 LIC はびきの内施設

定 員 40人

受講料 500円(当日支払)

申込期間 9月19日(水)～11月26日(月)

※先着順。定員に達し次第、締め切りとなります。

申込方法 ①来館(羽曳野市軽里1-1-1 はびきの市民大学カウンター)・

②電話・③FAX(数字は申込優先順位です。)

対 象 市内・市外を問わず、どなたでもお申し込みできます。

ご 注 意 座学のため、調理実習は行いません。

講 師 近藤一樹(料理研究家)



元辻調理師専門学校専任講師。サンフランシスコ総領事館公邸料理人として3年間赴任。海外での日本料理指導や「どっちの料理ショー」などテレビ出演多数。「なにわの名工」「全技連マイスター認定」など受賞。現在飲食店プロデュース、全国調理師専門学校外来講師、はびきの市民大学講演など料理研究家、フードコーディネーターとして活躍中。

はびきの市民大学

〒583-0854 羽曳野市軽里1-1-1(LIC はびきの内)

【TEL】072-950-5503 / 【FAX】072-950-5650

1階受付 9時00分～17時30分 ※閉室は祝日・振替休日・年末年始のみ



ご提出いただきました個人情報につきましては、羽曳野市個人情報保護条例(平成12年羽曳野市条例第43号)に基づき適切に管理いたします。
※障がいへの配慮が必要な場合は事前にご相談ください。※駐車場(有料)には限りがありますので、公共交通機関をご利用ください。

特別講演会
参加者募集

第15回

日本武尊・白鳥伝説

三市交流事業

講演名 **スーパー歌舞伎で描かれた
「ヤマトタケル」**

今や演劇界に根づいた「スーパー歌舞伎」の第一作が、三代目市川猿之助（現・市川猿翁）主演の『ヤマトタケル』であった。日本神話の日本武尊伝説を舞台化して「天翔る心」を壮大なスケールで描き、新たな歌舞伎をうみだした代表的な作品である。

この講演会は三市交流事業の一環として行います。講演会以外の各種イベントへの参加は出来ません。

2018.10.14 sun

10:45 ▶ 11:45 (開場10:35)

羽曳野市市民会館ホール

(大阪府羽曳野市誉田1丁目4番4号)

参加
先着200名
無料※



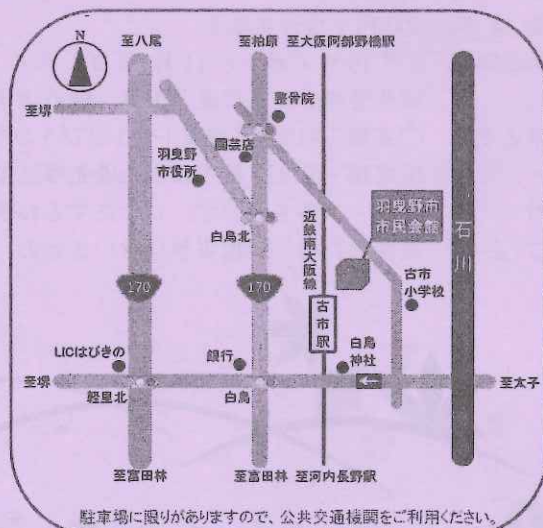
講師：河内厚郎
(はびきの市民大学学長)

講師プロフィール
1952年西宮市生まれ。甲陽学院高校卒。一橋大学法学部卒。
演劇評論家として執筆業に入る。
1987年から「関西文学」編集長を二期つとめる。1991年、大阪市内に個人事務所を開設。文化プロデューサーとして大阪市から「咲くやこの花賞」を受ける。読売新聞大阪本社から「読売賞」を、宝塚市から市制50周年記念表彰の「文化功労賞」と「宝塚市民文化賞」を、兵庫県から「文化功労賞」「兵庫県文化賞」を受ける。
NHK番組審議員、NHKラジオセンター21世紀プロジェクト委員、毎日新聞紙面審議員、神戸夙川学院大学教授などを歴任。

※事前に「市民会館」・「LICはびきの」で配布する整理券が必要です。
お一人4枚まで。整理券は9月10日(月)から配布します。

羽曳野市市民人権部市民協働ふれあい課

〒583-0857 羽曳野市誉田4丁目1番1号 ☎072-958-1111 (内線) 1060



駐車場に限りがありますので、公共交通機関をご利用ください。